

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Увалобитиинская средняя школа»

Принята  
педагогическим советом  
МБОУ «Увалобитиинская СШ»  
протокол № 1  
от «29» августа 2023 г



Утверждаю  
директор  
МБОУ «Увалобитиинская СШ»  
/А.В.Тиссен/  
«30» августа 2023г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**«Музейное дело»**

социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное направление

возраст обучающихся 9-15 лет

**Срок реализации программы 1 год**

Автор-составитель: Меньшикова Галина Ивановна

д. Увальная Бития  
2023 -2024 учебный год

## Пояснение к рабочей программе

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музейное дело» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Увалобитиинская СШ»

Программа внеурочной деятельности «Музейное дело» направлена на достижение следующей цели:

- развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала ребенка через приобщение к истории родного края посредством формирования навыков поисковой, экскурсионной работы, формирования коммуникативных и организаторских навыков

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями школы, города, области, страны, мира; расширение и углубление знаний учащихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала; развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;
- воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов.

На изучение программы «Музейное дело» отводится 68 учебных часов из расчёта 2 часа в неделю.

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки
- эстетические потребности, ценности и чувства

### Метапредметные результаты

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- предвосхищать результат;
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане

### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

### *Познавательные универсальные учебные действия*

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;
- установление причинно-следственных связей.

## **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Программа «Музейное дело» имеет интегрированный характер и предполагает организацию деятельности обучающихся от изучения жизни, обычаев русского народа до простого собирательства предметов и артефактов и описанию конкретных экспонатов и событий, а так же самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Занятия строятся с учетом сочетания работы в классе, посещение экспозиций краеведческого музея, а так же самостоятельной творческой работы учащихся.

Учащиеся получают первичные знания в области музееведения, о роли музея в жизни человека, о музейной экспозиции и фондовой работе в музее, знакомятся с основными понятиями и музейными терминами, с музейными профессиями – экскурсовод, научный сотрудник, хранитель. Знакомятся с ведением краеведческой научно-исследовательской работой, с новыми музейными терминами и понятиями: «этикетаж», «реставрационная работа» и др.

Школьники приобретают опыт охраны памятников истории и культуры; опыт общения с представителями других поколений, опыт волонтерской деятельности; опыт организации совместной деятельности с другими детьми и работы в паре и группе.

№ п/п	№ в разделе	Название и содержание темы	Формы организации	Виды деятельности
<b>1. Введение (3 ч)</b>				
1	1	Тематика занятий. Правила техники безопасности	Фронтальная, индивидуальная	Знакомство с планом работы кружка, с правилами ТБ
2	2	Музей в системе культуры. Музей как институт социальной памяти	Фронтальная, индивидуальная	Знакомство с работой музея, его основными

				функциями
3	3	Типы и виды школьных музеев	Фронтальная, групповая Презентация	Знакомство с типами школьных музеев. Игры. упражнения
<b>2. История развития музейного дела (10 ч)</b>				
4	1	Происхождение музея. Музеи Античного мира, эпохи Возрождения	Фронтальная, индивидуальная Презентация	Знакомство с происхождениями музеев, музеями древности
5	2	Первые национальные музеи, крупнейшие западноевропейские музеи	Фронтальная, индивидуальная Презентация	Знакомство с первыми музеями
6	3	История развития музейного дела в России	Фронтальная, индивидуальная Презентация	Знакомство с историей развития музейного дела
7	4	Профили и типы музеев	Фронтальная, индивидуальная	Знакомство с профилями и типами музеев
8	5	Формирование и современное состояние сети музеев области	Фронтальная, индивидуальная Презентация	Знакомство с музеями Омской области. Викторина
9	6	Специфика школьных музеев	Фронтальная, групповая Презентация	Отличие школьного музея от государственного
10	7	Экскурсия в Краеведческий музей школы	Экскурсия в школьный Краеведческий музей	Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.
11-13	8-10	Проект «Музеи России»	Групповая	Распределение ролей в группе. Выполнение и представление проекта
<b>3. Основные направления и формы музейной деятельности (14 ч)</b>				
14	1	Знакомство с музейными профессиями	Фронтальная, групповая	Беседа. Игры Распределение ролей
15	2	Экскурсия в залы музея	Экскурсия в Зал Боевой Славы	Знакомство с экспозицией
16	3	Реставрационные и консервационные работы	Индивидуальная работа, работа в группах. Презентация продукта	Практическая работа
17	4	Охрана культурного и природного наследия	Фронтальная, групповая	
18	5	Фонды музея	Экскурсия в школьный Краеведческий музей	Знакомство с фондами музея

19	6	Учёт предметов основного и вспомогательного фондов	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Составление Акта приёма – передачи предмета
20	7	Инвентарная книга	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа: оформление инвентарной книги – учет фондов
21	8	Составление библиографического пособия	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа.
22	9	Основные социальные функции музеев	Фронтальная, индивидуальная	Викторина
23	10	Положение о музее в образовательном учреждении.	Фронтальная, индивидуальная	Знакомство с Положением о музее
24	11	Музейный урок «Как живут экспонаты в музее»	Урок	Игры, конкурсы, упражнения по теме урока
25	12	Экскурсия	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Разработка экскурсии
26	13	Выставка	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Описание музейной выставки выставки
27	14	Оформление экспозиции	Фронтальная, индивидуальная	Отличие экспозиции от выставки и экскурсии
<b>4. Музейный предмет и способы его изучения (12 ч)</b>				
28	1	Понятие музейного предмета	Фронтальная, работа в группах разного состава	Беседа. Игры. Загадки.
29	2	Этапы изучения музейных предметов	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа
30	3	Экспонаты, подаренные музею ветеранами войны и труда	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Описание предметов
31	4	Фотоэкспонаты	Фронтальная, работа в группах разного состава	Особенности фотоэкспонатов и работа с ними
32	5	Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы	Экскурсия в школьный Краеведческий музей	Реставрация, описание, учёт. Практическая работа
33	6	«Шифрование» музейных предметов	Фронтальная, работа в группах	Практическая работа
34	7	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии	Фронтальная, индивидуальная	Разработка маршрута для сбора экспонатов
35	8	Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Сбор информации из представленных источников

		вещи и т. д.)		
36	9	Реставрация полученного в фонд музея предмета	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Реставрация полученных в музей предметов
37	10	Описание полученного в фонд музея предмета. Поиск информации о предмете	Фронтальная, индивидуальная Просмотр презентации	Практическая работа. Описание предмета
38	11	Место предмета (экспоната) в экспозиции музея	Фронтальная, индивидуальная Просмотр презентации	Практическая работа. Определение места предмета в экспозиции
39	12	Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея	Фронтальная, индивидуальная Просмотр презентации	
<b>5. Экспозиционная работа (7 ч)</b>				
40	1	Что такое экспозиция. Виды экспозиций	Фронтальная, индивидуальная	Викторина. Игры, упражнения
41	2	Основы проектирования музейных экспозиций	Фронтальная, индивидуальная	Лекция с элементами беседы
42	3	Этапы создания экспозиции	Работа в группах	Практическая работа с иллюстративным материалом
43	4	Тематико-экспозиционный план	Работа в группах	Составление плана экспозиции
44	5	Монтаж экспозиции, основные требования к размещению экспонатов на экспозиции	Фронтальная, индивидуальная. Работа в группах	Практическая работа. Создание экспозиции
45	6	Текст в экспозиции: виды и функции, правила составления	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Составление текста для экспозиции
46	7	Создание музейной экспозиции. Практическое занятие	Работа в группах	Практическая работа
<b>6. Просветительская деятельность музеев. Работа с аудиторией (22 ч)</b>				
47	1	Экскурсия – одна из основных форм работы музея	Экскурсия по музею	Просмотр новой экспозиции
48	2	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая	Фронтальная, индивидуальная	Выполнение заданий в группах. Классификация
49	3	Отбор экспонатов	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа
50	4	Цель экскурсии в школьном музее. Составление текста и маршрута экскурсии	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Составление текста экскурсии
51	5	Как работать с газетами, журналами, книгами	Фронтальная, индивидуальная, работа в группах разного состава	Практическая работа. Работа с информационными источниками

52	6	Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии	Фронтальная, индивидуальная	Рассматривание книг, чтение литературы
53	7	Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники	Работа в парах	Практическая работа. Работа с текстом. Составление выписок
54	8	Как записывать воспоминания	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа
55	9	Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа. Составление вопросов для беседы, для анкетирования по заданной теме
56	10	Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты)	Фронтальная, индивидуальная	Работа с документами, выделение главного для текста экскурсии
57	11	Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов	Фронтальная, индивидуальная	Деловая игра. Составление вопросов. Распределение ролей
58	12	Связь темы экскурсии с экспозицией	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа
59	13	Личность экскурсовода	Фронтальная, индивидуальная	Создание имиджа экскурсовода
60	14	Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств	Фронтальная, индивидуальная	Деловая игра. Распределение ролей
61	15	Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов	Фронтальная, индивидуальная	Беседа. Выполнение заданий
62	16	Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер	Фронтальная, индивидуальная	Практическая работа на компьютере, создание презентации
63	17	Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода	Фронтальная, индивидуальная	Беседа, практическая работа, распределение ролей
64	18	Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство	Фронтальная, индивидуальная	Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы)
65	19	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	Фронтальная, индивидуальная	Знакомство с историей музея

66	20	Экскурсия в музей по разработанной теме для младших школьников.	Экскурсия	Знакомство с экспозициями музея
67	21	Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки	Практическая работа	Оформление альбома, создание презентации
68	22	Итоговое занятие. Праздник «Мы – юные музейщики»	КТД	Игры, конкурсы, викторины, загадки

## Тематическое планирование

№ п\п	Кол-во часов	Тема раздела, занятия	Дата проведения		Примечание
			план	факт	
<b>1. Введение (3 ч)</b>					
1	1	Тематика занятий. Правила техники безопасности			
2	2	Музей в системе культуры. Музей как институт социальной памяти			
3	3	Типы и виды школьных музеев			
<b>2. История развития музейного дела (10 ч)</b>					
4	1	Происхождение музея. Музеи Античного мира, эпохи Возрождения			
5	1	Первые национальные музеи, крупнейшие западноевропейские музеи			
6	1	История развития музейного дела в России			
7	1	Профили и типы музеев			
8	1	Формирование и современное состояние сети музеев области			
9	1	Специфика школьных музеев			
10	1	Экскурсия в Краеведческий музей школы			
11-13	3	Проект «Музеи России»			
<b>3. Основные направления и формы музейной деятельности (14 ч)</b>					
14	1	Знакомство с музейными профессиями			
15	1	Экскурсия в залы музея			
16	1	Реставрационные и консервационные работы			
17	1	Охрана культурного и природного наследия			
18	1	Фонды музея			
19	1	Учёт предметов основного и вспомогательного фондов			
20	1	Инвентарная книга			
21	1	Составление библиографического пособия			
22	1	Основные социальные функции музеев			
23	1	Положение о музее в образовательном учреждении.			
24	1	Музейный урок «Как живут экспонаты в музее»			
25	1	Экскурсия			



26	1	Выставка			
27	1	Оформление экспозиции			
<b>4. Музейный предмет и способы его изучения (12 ч)</b>					
28	1	Понятие музейного предмета			
29	1	Этапы изучения музейных предметов			
30	1	Экспонаты, подаренные музеем ветеранами войны и труда			
31	1	Фотоэкспонаты			
32	1	Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы			
33	1	«Шифрование» музейных предметов			
34	1	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии			
35	1	Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.)			
36	1	Реставрация полученного в фонд музея предмета			
37	1	Описание полученного в фонд музея предмета. Поиск информации о предмете			
38	1	Место предмета (экспоната) в экспозиции музея			
39	1	Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея			
<b>5. Экспозиционная работа (7 ч)</b>					
40	1	Что такое экспозиция. Виды экспозиций			
41	1	Основы проектирования музейных экспозиций			
42	1	Этапы создания экспозиции			
43	1	Тематико-экспозиционный план			
44	1	Монтаж экспозиции, основные требования к размещению экспонатов на экспозиции			
45	1	Текст в экспозиции: виды и функции, правила составления			
46	1	Создание музейной экспозиции. Практическое занятие			
<b>6. Просветительская деятельность музеев. Работа с аудиторией (22 ч)</b>					
47	1	Экскурсия – одна из основных форм работы музея			
48	1	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая			
49	1	Отбор экспонатов			
50	1	Цель экскурсии в школьном музее. Составление текста и маршрута экскурсии			
51	1	Как работать с газетами, журналами, книгами			
52	1	Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии			
53	1	Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники			
54	1	Как записывать воспоминания			
55	1	Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий			

56	1	Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты)			
57	1	Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов			
58	1	Связь темы экскурсии с экспозицией			
59	1	Личность экскурсовода			
60	1	Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств			
61	1	Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов			
62	1	Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер			
63	1	Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода			
64	1	Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство			
65	1	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию			
66	1	Экскурсия в музей по разработанной теме для младших школьников.			
67	1	Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки			
68	1	Итоговое занятие. Праздник «Мы – юные музейщики»			